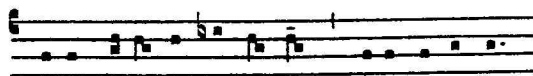


I. Ubi caritas

pour 4 voix mixtes
(Deux chœurs d'altos alternés)

1814



Ubi caritas et amor, Deus ibi est.

Andante sostenuto (♩=66)

SOPRANOS

(Div.) 1^{er} Chœur d'Altos

ALTOS

U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé.us i . bi

TÉNORS

U - bi cá.ri.tas et á - mor, — Dé.us i . bi

(Div.) 1^{res} Basses

BASSES

U - bi cá.ri.tas et á - mor, — Dé.us i . bi

2^e Chœur d'Altos

est. U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé.us i . bi

est. U - bi cá.ri.tas et á - mor, — Dé.us i . bi

1^{res} Basses

est. U - bi cá.ri.tas et á - mor Dé.us i . bi

1^{er} Chœur

2^e Chœur

est. Congre. gá - vit — nos in únum Christi á - mor. Congre.

est. Congre. gá - vit nos in únum Christi á - mor. Congre.

est. Congre. gá - vit nos in únum Christi á - mor. Congre.

Poco ced.

- gá - vit — nos in ú - num Chrí.ti á - mor.

- gá - vit nos in ú - num Chrí.ti á - mor.

- gá - vit nos in u - num Chrí.ti á - mor.

Tempo

mf Ex. sul. té - mus — et in íp - so — ju. cun. dé -

mf (Unis) Ex - sul - té. mus et in íp - so — ju. cun. dé -

mf (Unis) Ex - sul - té. mus et in íp - so ju. cun. dé -

mf (Unis) Ex - sul - té. mus et in íp - so ju. cun. dé -

Ex - sul - té. mus et in íp - so ju. cun. dé -

- mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
(Altos un peu en dehors jusqu'à "Ubi caritas")
 - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
 - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
 - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um

ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 (Unis)
 ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

- cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 - cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 - cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 (Unis)
 - cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

