

# Herre! hvor er mine Fjender mange!

4-st. Motet  
(Psalme III 2-5)

1823

*Knud Jeppesen*

*Soprano*      *d = 72*  
*mf*  
 Her-re! hvor er mi-ne Fjen-der man -  
  
*Alt*      *mf*  
 Her-re! hvor er mi-ne Fjen-der man -  
  
*Tenor*      *mf*  
 Her-re! hvor er mi-ne Fjen-der man -  
  
*Bas*      *mf*  
 Her-re! hvor er mi-ne Fjen-der man -

*p*      *f*  
 gel Her-re! Her-re! Man-ge staa op i - mod mig.  
  
*p*      *f*  
 gel Her-re! Her-re! Man-ge staa op i - mod mig.  
  
*p*      *RIT*      *f*  
 gel Her-re! Her-re! Man-ge staa op i - mod mig.  
  
*p*      *f*  
 gel Her-re! Her-re! Man-ge staa op i - mod mig. Man-ge

Man-ge si-ge til min Sjæl: han har ingen Frel - se, in-gen Frel - se hos  
  
 Man-ge si-ge til min Sjæl: han har ingen Frelse, in-gen Frel - se hos Gud!  
  
 Man-ge si-ge til min Sjæl: han har ingen Frel - se, in-gen Frel -  
  
 si-ge til min Sjæl, si - ge til min Sjæl: han har ingen Frel - se, in-gen Frel -

lidt langsommere a tempo

*p*

*f*

Gud!

Men Du, men Du, Her-re! er et Skjold for mig, min

*p*

*f*

Men Du, men Du, Her-re! er et Skjold for mig, min

*p*

*f*

se hos Gud!

Men Du, men Du, Her-re! er et Skjold for mig, min

*p*

*f*

se hos Gud!

Men Du, men Du, Her-re! er et Skjold for mig, min

E - re og den, der op - lef - ter mit Ho - ved.

Jeg

E - re og den, der op - lef - ter mit Ho - ved. Jeg raa - ber til Her-ren med min

E - re og den, der op - lef - ter mit Ho - ved.

E - re og den, der op - lef - ter mit Ho - ved.

raa - ber til Herren med min Rest, \_\_\_\_\_ og han ben-he - rer

Rest, \_\_\_\_\_ med min Rest, \_\_\_\_\_ og han ben-

Jeg raa - ber til Her-ren med min Rest,

og

Jeg raa - ber til Her-ren med min Rest, \_\_\_\_\_ og

ritard. — *p*

mig fra sit hel - li - ge Bjerg, fra sit hel - li - ge Bjerg A - men.

he - rer mig — fra sit hel - li - ge Bjerg A - men.

han ben-he - rer mig — fra sit hel - li - ge Bjerg A - men.

han ben-he - rer mig — fra sit hel - li - ge Bjerg A - men.