



# Dominus regit me

260

1828

Carl Nielsen. Opus 55, nr. 2

The musical score consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, key signature one flat. The vocal parts are arranged in a four-part setting. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The score includes measures 1 through 8, with measure 4 starting on a new line.

**Measures 1-3:**

Soprano (S): Do - mi - nus re - git me, Do - mi - nus  
Alto (A): Do - mi - nus re - git  
Tenor (T): Do - mi - nus re -  
Bass (B): - - - -

**Measures 4-5:**

Soprano (S): re - - - git me, Do - mi - nus  
Alto (A): me, in lo - co pas - - -  
Tenor (T): - - - git me, Do - - - mi - nus  
Bass (B): Do - mi - nus re - - git me, Do - - -

**Measures 6-7:**

Soprano (S): re - - - git me, in lo - co pas - quæ i - bi -  
Alto (A): - - quæ i - bi me col - lo -  
Tenor (T): re - - git me, Do - - - mi - nus -  
Bass (B): - - - mi - nus re - git me,

*Oversættelse* Herren leder mig, han lader mig ligge på grønne vange. Til hvilens vande leder han mig.

10

me col - lo - ca - - vit. Do - mi - nus re - git me,  
ca - co  
re - in  
in lo - co pas - -  
in lo - co pas - -

13

in lo - co pasquæ i - - bi me col-lo-ca - vit.  
pas - - - quæ i - - - bi me col-lo - ca - -  
lo - - - co pas - - - quæ i - - -  
- quæ i - bi me col - - - lo - ca - - vit,

16

vit, in lo - - - co pas - - - quæ  
- bi me, col - - - lo - ca - - - vit  
in lo - co pas - quæ i - bi

19

Su - per a - quam re - fec - ti - o - nis  
 i - - bi me col - lo - ca - vit.  
 Do - - - mi - nus re - git me. Su -  
 me col - lo - ca - - vit.

22

e - - du - ca - vit me,  
 Su - per a - quam re - fec - ti - o - nis  
 - per a - quam re - fec - ti - o - nis e - - - du -  
 Su -

24

su - - - per a - - - quam  
 e - - - du - ca - vit me, su -  
 ca - - - vit me, e - du - ca - - - vit  
 - per a - quam re - fec - ti - o - nis e - - du - ca - vit me,

26

re - - - - fec - - ti - o - nis e -  
 - - per a - - - - quam re - -  
 me, su - - - - per a - quam re - fec - ti - o - nis e -  
 su - - - - per a - quam re - fec - ti - o - nis e - - du - ca - vit

28

du - ca - vit me, su - - - - per a - - - -  
 - - - - - nis e - du - ca - vit, e - du - ca - vit  
 du - ca - vit me, su - - per  
 me, su - - per a - - - - quam, su - - per

30

- - - - quam, a - - - - quam, a - - - - quam re - fec - ti -  
 me, su - - per a - - - - quam,  
 a - - - - quam, a - - - - quam, a - - - - quam, a - - - - quam,

32

- o - nis e - - du - ca - - - - vit, e-du-ca - - vit  
re - - fec - ti - o - nis e - du - ca - vit me. Su -  
a - quam re - fec - ti - o - nis e - du - ca - vit  
- quam, su - per a - quam re - fec - ti - o - nis e - du - ca - vit

34

me. Su - per a - quam re - fec - ti - o -  
- per a - quam re - fec - ti - o - nis e - du -  
me. Su - per a - quam re - fec - ti - o - nis e - du - ca -  
me. Su - per a - quam

36

- - nis e-du-ca - - - - vit me.  
- ca - - vit me, e - du - ca - - - - vit me.  
- vit, e - du - ca - - - - vit me. Do - mi - nus re -  
re - fec - ti - o - nis e - - - - du - ca - - - - vit me. Su -

39

Su - per a - quam

Do - mi - nus re - git me.

git me, su - per

- per a - quam re - fec - ti - o - nis e - du - ca - vit me,

41

re - fec - ti - o - nis e - du -

Su - per a - quam re - fec -

a - quam, su - per a - quam re - fec - ti - o - nis e - du -

43

- ca - - - - - vit me!

ti - o - nis e - du - ca - - - - - vit me!

du - ca - - - - - vit me!

- ca - - - - - vit me!