

Risler, alle bølger små

1851

Allegretto grazioso

Musik: C. E. F. WEYSE

Tekst: Adam Oehlenschläger

dolce

1. Ris - ler, al - le bøl - ger små, de - mant - kla - re, per - le - grå!
2. Lil - le drå - be, træng dig kun de - mant - klar og per - le - rund,

A

T

B

Originalen noteret i A - dur

Si - der af den sor - te jord som et gen - nem - sig - tigt flor,
gen - nem høj - ens hvi - de sand hen til kil - dens blom - ster - vand.

Si - der af den sor - te jord som et gen - nem - sig - tigt flor,
gen - nem høj - ens hvi - de sand hen til kil - dens blom - ster - vand.

cresc.

som et gen - nem - sig - tigt slør strøm - mer af det bre - de rør!
In - tet mørk - ne skal din pragt; sko - vens al - fer hol - de vagt.

cresc.

som et gen - nem - sig - tigt slør strøm - mer af det bre - de rør!
In - tet mørk - ne skal din pragt; sko - vens al - fer hol - de vagt.

dolce

dolce

Reg - ner gen - nem blom - ster-hæk - ken i det re - ne mar - mor-bæk - ken!
In - gen kvi - ste, in - gen bla - de tør sig i det bæk - ken ba - de,

cresc.

Pla - sker med me - lo - disk fald som et fly - den - de kry - stal!
in - tet mos og in - gen myg; lil - le bøl - ge, flyd kun tryg.

cresc.

Pla - sker med me - lo - disk fald som et fly - den - de kry - stall!
in - tet mos og in - gen myg; lil - le bøl - ge, flyd kun tryg.

dolce, 2. gang *f*

1.-2. Bob - le, bob - le, kil - den går; bob - le, bob - le, lær - ken slår.

dolce, 2. gang *f*

1.-2. Bob - le, bob - le, kil - den går; bob - le, bob - le, lær - ken slår.

I kanten af Weyses manuskript står: Dette er Weyses egen håndskrift. Efter min begæring til ham har han selv arr. denne musik, som i Faruk er comp. for tre fruentimmerstemmer, til 4 stemmer: s. a. t. og bas.

G. Schönheyder