

# NORTHERN LIGHTS

For SATB Chorus, a cappella

Oslo, Jan., 2008

1930

OLA GJEILO

$\text{♩} = 63$

Soprano      *p*  
Alto            *p*  
Tenor          *p*  
Bass  
Keyboard (for rehearsal only)

5      **A**

*mf*  
*mp*  
*mp*  
*mp*

a, Pul-chra es, a - mi - ca me - a, su-a-vis et de-co-ra fi - li - a Je -  
a, Pul - chra es, a - mi - ca  
Pul - chra es, a - mi - ca

rene

4

9 *mf* B

a, Pul - chra es, a-mi-ca me - a, su-a-vis et de - co-ra si - cut Je-  
ru-sa-lem, Pul - chra es, su-a-vis et de - co-ra si - cut Je-  
me - a, Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca  
me - a, Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

13 *mp* *p* *2*

ru-sa-lem, Pul - chra es, pul - chra, ru-sa-lem, et de-co-ra fi - li - a Je - ru-sa-lem, et de-co-ra si - cut Je-  
me - a, pul - chra es, pul - chra, me - a, pul - chra es, pul - chra

13 *mp* *p* *2*

ru-sa-lem, Pul - chra es, pul - chra, ru-sa-lem, et de-co-ra fi - li - a Je - ru-sa-lem, et de-co-ra si - cut Je-  
me - a, pul - chra es, pul - chra, me - a, pul - chra es, pul - chra

new

17      1 2      1234      *mp*

es,  
ru - sa - lem,  
es,  
es,

17      1 2      1 8      *mp*

ut cas - tro - rum. a -  
Pul - chra es, pul - chra es,  
Pul - chra es, pul - chra es,  
Pul - chra es,

21      *samme*

Pul - chra es,

21      *mp*

Pul - chra es,

25

- ci - es or - di - na - ta.  
pul - chra es, pul - chra,  
pul - chra es, pul - chra,

25

29

*mf*

Pul - chra es, pul - chra  
A - ver - te o - cu - los tu - os a me,  
*f*  
Pul - chra es, pul - chra  
Pul - chra es, pul - chra

29

33

es, pul - chra es, a -

qui - a ip - si me a - vo - la - re

8 es, pul - chra es, a -

es, pul - chra es, a -

33

a -

37

mi - ca me - a.

fe - ce - runt, a -

8 mi -

mi - ca me -

37

mi - ca me -

41

mi - ca me - a.

ff

ca me - a.

ff

a.

41

ff

a.

45 C

Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

p

Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

p

2, tenor Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

p

45

p

49

D

*mp*

me - a, Pul chra es, a -  
*mf*  
me - a, Pul-chra es, a - mi - ca me - a, su - a - vis  
*mp*  
me - a, Pul-chra es, a - mi - ca me - a, su - a - vis  
*mp*  
Pul-chra es, a - mi - ca me - a, su - a - vis

*mp*

49

*mp*

*mf*

*mp*

52

E

*f*

mi - ca me - a, Pul chra es, a - mi - ca  
*f*  
et de-co-ra fi - li - a Je - ru - sa - lem. Pul - chra  
*f*  
et de-co-ra fi - li - a Je - ru - sa - lem. Pul - chra  
*f*  
et de-co-ra fi - li - a Je - ru - sa - lem. Pul - chra

52

*f*

55

me - a, su-a-vis et de-co-ra si - cut Je - ru-sa-lem, Pul - chra  
 es, a - mi - ca me - a, et de-co-ra fi - li - a Je -  
 es, a - mi - ca me - a, Pul - chra  
 es, a - mi - ca me - a, Pul - chra

55

*mf*

*<> f*

*<> mf*

*mf*

*<> f*

*mf*

59

es, pul - chra es, pul - chra  
 ru-sa-lem, et de-co-ra fi - li - a Je - ru-sa-lem, et de-co-ra si - cut Je -  
 es, a - mi - ca me - a, pul - chra  
 es, pul - chra es, pul - chra

59

63 *mp*

poco meno mosso  
*p*

es,  
ru - sa - lem.

es,  
Pul - chra es,

es,  
Pul - chra es,

63

poco meno mosso  
*p*

67 *meno mosso*  
*pp*

pul - chra es.

pul - chra es.

pul - chra es.

67 *meno mosso*  
*pp*