

# Hör mein Bitten - Hear my prayer

2035

Hymne nach Psalm 55, 2-8  
Wilhelm Taubert gewidmet

Felix Mendelssohn Bartholdy  
1809-1847

Andante 3 Solo

Soprano solo

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Coro

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine

Organo

Andante

*p*

3

con Pedale ad libitum

5

mir, auf dei - nes Kin - des Stim - me ha - be acht, hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu  
ear! Thy - self from my pe - ti - tion do not hide, Hear my pray - er, O God, in - cline Thine

9

mir, auf dei - nes Kin - des Stim - me ha - be acht, auf dei - nes Kin - des Stim - me ha - be  
ear! Thy - self from my pe - ti - tion do not hide, Thy - self from my pe - ti - tion do not

13 *cresc.* *sf.*

acht! Ich bin al-lein; wer wird mir Trö-ster und Hel-fer sein, wer wird mir Trö-ster und Hel-fer sein,  
hide! Take heed to me! Hear how in pray-er I mourn to Thee, Hear how in pray-er I mourn to Thee,

*cresc.*

17 *pp*

wer wird mir Trö-ster und Hel-fer sein? Ich bin al-lein, ich bin al-lein! Ich ir-re oh-ne  
Hear how in pray-er I mourn to Thee! Take heed to me! Take heed to me! With-out Thee all is

*pp*

21 *pp* *cresc.*

Pfad \_\_\_\_\_ in dunk-ler Nacht, \_\_\_\_\_ in dunk-ler, dunk-ler Nacht; ich ir-re oh-ne Pfad in dunk-ler  
dark, \_\_\_\_\_ I have no guide, \_\_\_\_\_ I have no guide, no guide, With-out Thee all is dark, I have no

*pp*

25 *cresc.* *sf.*

Nacht, in dunkler Nacht! Hör mein Bit-ten, Herr, nei-ge dich zu mir, auf dei-nes Kin-des Stim-me ha-be  
guide, I have no guide,—Hear my pray-er, O God, in-cline Thine ear! Thy-self from my pe-ti-tion do not

30

acht, auf dei-nes Kin-des Stim-me ha-be acht, hör mein Bit-ten, Herr, nei-ge dich zu  
hide, Thy-self from my pe-ti-tion do-not hide! Hear my pray-er, O God, in-cline Thine

## Allegro moderato

mir!  
ear!

Die Fein-de sie droh'n  
The en - e - my shouteth

und he - ben ihr Haupt:  
The god-less come fast!

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir!  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear!

Die Fein-de sie droh'n  
The en - e - my shouteth

und  
The

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir!  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear!

Die Fein-de sie droh'n  
The en - e - my shouteth

und  
The

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir!  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear!

Die Fein-de sie droh'n  
The en - e - my shouteth

und  
The

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir!  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear!

Die Fein-de sie droh'n  
The en - e - my shouteth

und  
The

## Allegro moderato

„Wo ist nun der Ret-ter, an den ihr ge - glaubt?“  
In - iq - ui - ty, ha - tred up - on me they cast.

he - ben ihr Haupt:  
god-less come fast!

„Wo ist nun der Ret-ter, an den ihr ge -  
In - iq - ui - ty, ha - tred up - on me they

he - ben ihr Haupt:  
god-less come fast!

„Wo ist nun der Ret-ter, an den ihr ge -  
In - iq - ui - ty, ha - tred up - on me they

he - ben ihr Haupt:  
god-less come fast!

„Wo ist nun der Ret-ter, an den ihr ge -  
In - iq - ui - ty, ha - tred up - on me they

he - ben ihr Haupt:  
god-less come fast!

„Wo ist nun der Ret-ter, an den ihr ge -  
In - iq - ui - ty, ha - tred up - on me they

Sie lä - stern dich täg - lich, sie stel - len uns nach und  
 The wick - ed op - press me, Ah, where shall I fly? Per -

glaubt? " Sie lä - stern dich täg - lich,  
 cast. The wick - ed op - press me,

glaubt? " Sie lä - stern dich täg - lich,  
 cast. The wick - ed op - press me,

glaubt? " Sie lä - stern dich täg - lich,  
 cast. The wick - ed op - press me,

glaubt? " Sie lä - stern dich täg - lich,  
 cast. The wick - ed op - press me,

hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - - schaft und Schmach, in  
 plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry, O God, hear my cry! O

in Knecht - - schaft und Schmach, in  
 O God, hear my cry! O

in Knecht - - schaft und Schmach, in  
 O God, hear my cry! O

in Knecht - - schaft und  
 O God, hear my

in Knecht - - schaft und  
 O God, hear my

Knecht - - - schaft und Schmach, und hal - ten die From-men in Knecht-schaft und  
 God, hear my cry, Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my

Knecht - - - schaft und Schmach, und hal - ten die From-men in Knecht-schaft und  
 God, hear my cry, Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my

Schmach, in Knecht - - - schaft und Schmach, und hal - ten die From - men in  
 cry! O God, hear my cry, Per - plex'd and be - wil - der'd, O

Schmach, in Knecht-schaft und Schmach, in Knecht-schaft und  
 cry! O God, hear my cry! O God, hear my

Schmach, in Knecht - - - schaft und Schmach, sie  
 cry! O God, hear my cry! Per

Schmach, in Schmach, in Knechtschaft und Schmach. Die Fein-de sie drohn,  
 cry, O God, O God, hear my cry! The en - e - my shouteth.

Schmach, in Schmach, in Knechtschaft und Schmach. Die  
 cry, O God, O God, hear my cry! The

Schmach, in Knecht - schaft und Schmach. Die  
 God, O God, hear my cry! The

Schmach, in Knecht - schaft und Schmach. Die  
 cry, O God, hear my cry! The

hal-ten die Frommen in Knechtschaft und Schmach, in Knechtschaft und Schmach. Die  
 plex'd and be - wil-der'd, O God, hear my cry, O God, hear my cry! The



sie hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in  
 Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry! O

sie hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in  
 Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry! O

hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, \_\_\_\_\_ in Schmach, in  
 plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry, \_\_\_\_\_ O God, O

Schmach, sie hal - ten die From - men in Knecht - - - - - schaft, in  
 cry. Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, \_\_\_\_\_ hear, O

Schmach, in Schmach, in Knecht - - - - - schaft, in  
 cry, O God, \_\_\_\_\_ O God, \_\_\_\_\_ hear, O

97

104

Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - - - - - schaft und Schmach, \_\_\_\_\_ *sf*  
 God, hear my cry! O God, \_\_\_\_\_ hear my cry!

Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - - - - - schaft und Schmach, \_\_\_\_\_ *sf*  
 God, hear my cry! O God, \_\_\_\_\_ hear my cry!

Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und in Schmach, \_\_\_\_\_ *sf*  
 God, hear my cry! O God, \_\_\_\_\_ hear my cry!

Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - - - - - schaft und Schmach, \_\_\_\_\_ *sf*  
 God, hear my cry! O God, \_\_\_\_\_ hear my cry!

Knecht - schaft und Schmach, \_\_\_\_\_ in Knecht - schaft und Schmach, \_\_\_\_\_ *sf*  
 God, hear my cry! O God, \_\_\_\_\_ hear my cry!

104

und hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in O  
 O God, hear my cry! O God, hear my cry!

und hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in O  
 O God, hear my cry! O God, hear my cry!

und hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in O  
 O God, hear my cry! O God, hear my cry!

und hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in O  
 O God, hear my cry! O God, hear my cry!

und hal - ten die From - men in Knecht - schaft und Schmach, in O  
 O God, hear my cry! O God, hear my cry!

Knecht - schaft und Schmach! in O Knecht - schaft und Schmach!  
 God, hear my cry! God, hear my cry!

in O Knecht - schaft und Schmach!  
 God, hear my cry!

in O Knecht - schaft und Schmach!  
 God, hear my cry!

in O Knecht - schaft und Schmach!  
 God, hear my cry!

in O Knecht - schaft und Schmach!  
 God, hear my cry!



131 Recitativ

Solo

Musical score for recitativo 131. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature and time signature. The tempo is marked 'Solo'.

Lyrics:  
 Mich faßt des To - des Furcht bei ih - rem Dräu'n! Sie sind un - zäh - li - ge,  
 My heart is sore - ly pain'd with - in my breast, My soul with death - ly ter -

134

Musical score for recitativo 134. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature and time signature.

Lyrics:  
 — ich bin al - lein; mit mei - ner Kraft kann ich nicht wi - der - stehn, Herr, kämp - fe du für  
 - ror is op - press'd, Trem - bling and fear - ful - ness up - on me fall, with hor - ror o - ver -

Sostenuto

137

Musical score for sostenuto 137. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature and time signature. The tempo is marked 'Sostenuto'.

Lyrics:  
 mich, Gott, hör mein Fleh'n! Gott, hör mein Fleh'n! Herr, kämp - fe du für mich,  
 whelm'd, Lord, hear me call, Lord, hear me call, with hor - ror o - ver - whelm'd,  
 Gott, hör mein Fleh'n! Herr, kämp - fe du für mich,  
 Lord, hear me call, with hor - ror o - ver - whelm'd  
 Gott, hör mein Fleh'n! Herr, kämp - fe  
 Lord, hear me call, with hor - ror  
 Gott, hör mein Fleh'n! Herr, kämp - fe du für  
 Lord, hear me call, with hor - ror o - ver -  
 Gott, hör mein Fleh'n! Herr, kämp - fe  
 Lord, hear me call, with hor - ror

Sostenuto

137

Piano accompaniment for sostenuto 137. The score is in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The tempo is marked 'Sostenuto'.

*f*

Gott, hör mein Fleh'n!  
Lord, hear me call!

*pp*

Gott, hör mein Fleh'n!  
Lord, hear me call!

*dim.*

*pp*

du für mich, Fleh'n!  
o ver - whelm'd me call!

*dim.*

*pp*

mich, du für mich, Fleh'n!  
whelm'd, o ver - whelm'd me call!

*dim.*

*pp*

du für mich, Fleh'n!  
o ver - whelm'd me call!

141

## Con un poco più di moto

146

*Solo* *3*

O könnt' ich flie - gen wie Tau - ben da - hin, weit hin - weg vor dem Fein - de zu fliehn! O könnt' ich flie - gen wie  
O - for the wings, for the wings of a dove! Far a - way, far a - way would I rove! O - for the wings, for the

151

*f* *cresc.*

Tau - ben da - hin, weit hin - weg, weit hin - weg, weit hin - weg vor dem Fein - de zu fliehn! In die Wü - ste eilt\_ich dann  
wings of a dove! Far a - way, far a - way, far a - way, far a - way would I rove! In the wil - derness build me a

157

*f* fort, fän-de Ru - he am schat-ti-gen Ort, in die Wü - ste eilt' ich, eilt' ich dann fort, fän-de Ru-he am  
 nest, And re - main there for - ev - er at rest, In the wil-der-ness build me, build me a nest, And re-main there for.

*dim.* *p*

163

schat-ti-gen Ort; in die Wü - ste eilt' ich dann fort, fän-de Ru - he am schat-ti-gen Ort, fän - de Ru - he am  
 ev - er at rest; In the wil-der-ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, And re-main there for.

*f* *dim.* *p*

169

schat - ti-gen Ort, fän - de Ru - he am schat - ti-gen Ort.  
 ev - er at rest, And re-main there for-ev - er at rest.

*f*

O könnt' ich flie-gen wie  
 O for the wings, for the

*f*

O könnt' ich flie-gen wie Tau - ben da -  
 O for the wings, for the wings of a

169

*mf cresc.*

O könnt' ich flie-gen wie Tau-ben da-hin, wie Tau-ben da-hin, weit hin-weg vor dem  
 O for the wings, for the wings of a dove, the wings of a dove! Far a - way, far a -

O könnt' ich flie-gen wie Tau - ben da - hin, da - hin, weit hin - weg,  
 O for the wings, for the wings of a dove, a dove, Far a - way,

Tau - ben da - hin, könnt' ich flie - gen wie Tau - ben da - hin, —  
 wings — of a dove, for the wings, O for the wings of a dove! —

hin, o könnt' ich flie - gen wie Tau - ben da - hin, — weit hin -  
 dove, O for the wings of a dove! Far a - way — would I

Fein-de zu fliehn, vor dem Fein-de zu fliehn, dem Fein-de zu fliehn, weit hin - weg!  
 way would I rove, far a - way would I rove; a - way would I rove, far a - way!

weit hin - weg, weit hin - weg vor dem Fein-de zu fliehn, dem Fein-de zu fliehn, weit hin - weg! In die  
 far a - way, far a - way, far a - way would I rove, a - way would I rove, far a - way! In the

weit hin - weg vor dem Feind, weit hin - weg vor dem Fein-de zu fliehn, weit hin - weg!  
 Far a - way, far a - way would I rove, far a - way would I rove, far a - way!

weg — vor dem Feind, weit hin - weg vor dem Fein-de zu fliehn, weit hin - weg!  
 rove — far a - way, for a - way, far a - way would I rove, far a - way!

In die Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, fän - de  
 In the wil - der - ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, And re -

Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, am schat - ti - gen  
 wil - der - ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, re - main there for -

In die Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, fän - de  
 In the wil - der - ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, And re -

weit hin - weg! In die Wü - ste eilt' ich dann  
 far a - way! In the wil - der - ness build me a

Ru - he am schat - ti - gen Ort, hin - weg vor dem Fein - de zu fliehn, hinweg vor dem Fein - de zu  
 main there for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at

Ort, am schat - ti - gen Ort, hin - weg vor dem Fein - de zu fliehn, hinweg vor dem Fein - de zu  
 ev - er, for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at

Ru - he am schat - ti - gen, schat - ti - gen Ort, hin - weg vor dem Fein - de zu fliehn, hinweg vor dem Fein - de zu  
 main there for - ev - er, for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at

fort, fän - de Ruh am schat - ti - gen Ort, hin - weg vor dem Fein - de zu fliehn, hinweg vor dem Fein - de zu  
 nest, And re - main there at rest, re - main there for - ev - er at rest, re - main there for - ev - er at

Solo *cresc.*

O\_ könnt' ich flie-gen wie Tau-ben da-hin, weit hin-weg vor dem Fein-de zu fliehn!  
O\_ for the wings, for the wings of a dove! Far a - way, far a - way would I rove!

*p* fliehn, dem Fein-de zu fliehn, *mp* fän - - de  
*rest, for - ev - er at rest,* *mp* And re -

*p* fliehn, dem Fein-de zu fliehn, *mp* fän - - de  
*rest, for - ev - er at rest,* *mp* And re -

*p* fliehn, dem Fein-de zu fliehn, *mp* fän - - de  
*rest, for - ev - er at rest,* *mp* And re -

*p* fliehn, dem Fein-de zu fliehn, *mp* fän - - de  
*rest, for - ev - er at rest,* *mp* And re -

*cresc.*

O\_ könnt' ich flie-gen wie Tauben dahin, weit hinweg, weit hinweg, weit hin-weg vor dem Fein-de zu fliehn! In die  
O\_ for the wings, for the wings of a dove! Far a - way, far a - way, far a - way, far a - way would I rove! In the  
*cresc.*

*p* Ru - - - he, weit hinweg wollt ich fliehn!  
*main* - - - there, Far a - way, would I rove!  
*cresc.* *p*

*p* Ru - - - he, weit hinweg wollt ich fliehn!  
*main* - - - there, Far a - way, would I rove!  
*cresc.* *p*

*p* Ru - - - he, weit hinweg wollt ich fliehn!  
*main* - - - there, Far a - way, would I rove!  
*cresc.* *p*

*p* Ru - - - he, weit hinweg wollt ich fliehn!  
*main* - - - there, Far a - way, would I rove!  
*cresc.* *p*

207 *cresc.* *3* *cresc.* *3*

Wü - - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, in die  
 wil - derness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, In the

*cresc.*

O könnt' ich flie - gen da - hin!  
 O for the wings of a dove!

*cresc.*

O könnt' ich flie - gen wie Tau - - ben da -  
 O for the wings, for the wings of a

*cresc.*

O könnt' ich flie - gen wie Tau - - ben da - hin!  
 O for the wings, for the wings of a dove!

*cresc.*

O könnt' ich flie - gen wie Tau - - ben, wie Tau - - ben da - hin!  
 O for the wings, for the wings, for the wings of a dove!

207

211 *f* *dim.* *p* *f*

Wü - ste eilt' ich, eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, in die Wü - ste eilt' ich dann fort,  
 wil - der - ness build me, build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, In the wil - der - ness build me a nest,

*p*

in die Wü - ste eilt' ich dann  
 In the wil - der - ness build me a

*p*

hin!  
 dove!

*p*

in die Wü - ste eilt' ich dann  
 In the wil - der - ness build me a

*p*

in die Wü - ste eilt' ich dann  
 In the wil - der - ness build me a

*p*

in die Wü - ste eilt' ich dann  
 In the wil - der - ness build me a

211

fän-de Ru-he am schat-ti-gen Ort, am schat-ti-gen Ort, am schat- - - - ti-gen Ort,  
 And re-main there for-ev-er at rest, for-ev-er at rest, for-ev- - - - er at rest,

*cresc.* *f* *dim.* *mp*

fort, fän-de Ru - he am schat-ti-gen Ort, am schat - ti-gen Ort, am schat-ti-gen Ort,  
 nest, And re - main there for - ev - er at rest, for - ev - er at rest, for - ev - er at rest,

*cresc.* *f* *dim.* *mp*

fort, fän-de Ru - he am schat-ti-gen Ort, am schat - - - - ti-gen Ort,  
 nest, And re - main there for - ev - er at rest, for - ev - - - - er at rest,

*cresc.* *f* *dim.* *mp*

fort, fän-de Ru - he am schat-ti-gen Ort, am schat - - - - ti-gen Ort,  
 nest, And re - main there for - ev - er at rest, for - ev - - - - er at rest,

*cresc.* *f* *dim.* *mp*

fort, fän-de Ru - he am Ort, am schat - - - - ti-gen Ort,  
 nest, And re - main there at rest, for - ev - - - - er at rest,

217

224

fän - de Ru - he am schat-ti-gen Ort, fän - de Ru - he am schat - - ti-gen Ort.  
 And re-main there for-ev-er at rest, And re-main there for-ev- - er at rest.

*mp* *p*

Ruh am schat - ti-gen Ort.  
 And re - main there at rest.

*mp* *p*

Ruh am schat - ti-gen Ort.  
 And re - main there at rest.

*mp* *p*

Ruh am schat - ti-gen Ort.  
 And re - main there at rest.

*mp* *p*

Ruh am schat - ti-gen Ort.  
 And re - main there at rest.

224