

Aftensalme

2316

Tranquillo ♩ = ca. 76

Musik: Svend S. Schultz
Tekst: Alex Garff

The musical score consists of four staves, each with a different vocal part: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in common time, with a key signature of two flats. The tempo is indicated as *Tranquillo* with a tempo of approximately 76 BPM. The lyrics are written in Danish and are repeated three times across the staves.

Soprano (S):

- Line 1: Jeg van - drer nu min af - ten - tur og la - der Gud om
- Line 2: Jeg van - drer nu min af - ten - tur og la - der Gud om
- Line 3: Jeg va - drer, van - drer, la - der Gud om
- Line 4: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om

Alto (A):

- Line 1: Jeg van - drer nu min af - ten - tur og la - der Gud om
- Line 2: Jeg van - drer nu min af - ten - tur og la - der Gud om
- Line 3: Jeg va - drer, van - drer, la - der Gud om
- Line 4: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om

Tenor (T):

- Line 1: Jeg van - drer nu min af - ten - tur og la - der Gud om
- Line 2: Jeg van - drer nu min af - ten - tur og la - der Gud om
- Line 3: Jeg va - drer, van - drer, la - der Gud om
- Line 4: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om

Bass (B):

- Line 1: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om
- Line 2: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om
- Line 3: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om
- Line 4: Jeg van - drer, van - drer, la - der Gud om

Refrain:

- Line 1: res - ten. Han put - ter so - lens gyld - ne ur stil - fær - digit ned i
- Line 2: res - ten. Han put - ter so - lens gyld - ne ur stil - fær - digit ned i
- Line 3: res - ten. Han put - ter so - lens gyld - ne ur stil - fær - digit ned i
- Line 4: res - ten. Han put - ter so - lens gyld - ne ur stil - fær - digit ned i

ves - ten. Det er så skønt at stand - se midt i glem - som - hed og
 ves - ten. Det er så skønt at stand - se midt i glem - som - hed og
 ves - ten. Det er så skønt at stand - se midt i glem - som - hed og
 ves - ten. Det er så skønt at stand - se midt i glem - som - hed og.

glæ - de, som et Guds barn og le - ge lidt med him - lens stjer - ne -
 glæ - de som et Guds barn og le - ge lidt med him - lens stjer - ne -
 glæ - de som et Guds barn og le - ge lidt med him - lens stjer - ne -
 glæ - de som et Guds barn og le - ge lidt med him - lens stjer - ne -

- kæ - de. a a
 - kæ - de. Med glo - ri - e hans må - ne står i sto - re strå - le -
 - kæ - de. Med glo - ri - e hans må - ne står i sto - re strå - le -
 - kæ - de. Med glo - ri - e hans må - ne står i sto - re strå - le -

20

den føl-ger med mig, hvor jeg går, og står, når jeg vil
 kran - se, den føl-ger med mig, hvor jeg går, og står, når jeg vil
 kran - se den føl-ger med mig, står, når jeg vil
 kran - se, føl - ger mig, og står, når jeg vil

24

stand - se. Jeg van - drer langs med mør - kets mur og fry - der mig ved
 stand - se. Jeg van - drer langs med mør - kets mur og fry - der mig ved..
 stand - se. Jeg van - drer, van - drer, fry - der mig ved
 stand - se Jeg van - drer, van - drer, fry - der mig ved

28

fre - den. Det er, som om jeg gik en tur et sted i e - vig -
 fre - den. Det er, som om jeg gik en tur et sted i e - vig -
 fre - den. Det er, som om jeg gik en tur et sted i e - vig -
 fre - den. Det er, som om jeg gik en tur et sted i e - vig -

cresc. poco a poco

he - den. For nu er ti - den ik - ke til og li - vet has - ter

cresc. poco a poco

he - den. For nu er ti - den ik - ke til og li - vet has - ter

cresc. poco a poco

he - den. For nu er ti - den ik - ke til og li - vet has - ter

cresc. poco a poco

he - den. For nu er ti - den ik - ke til og li - vet has - ter

ik - ke. Lad ver - den gå som hjer - tet vil, jeg hø - rer det kun dik - ke.

ik - ke. Lad ver - den gå som hjer - tet vil, jeg hø - rer det kun dik - ke.

ik - ke. Lad ver - den gå som hjer - tet vil, jeg hø - rer det kun dik - ke.

ik - ke. Lad ver - den gå som hjer - tet vil, jeg hø - rer det kun dik - ke.